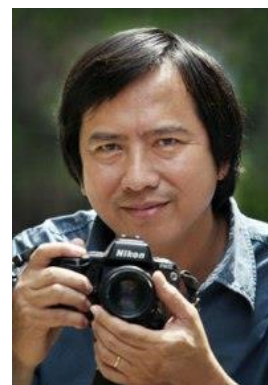


Tác giả: LÊ HỒNG LINH

Tham gia ảnh nghệ thuật từ 1990

Hội viên Hội Nhiếp ảnh Thành phố Hồ Chí Minh (TP.HCM), Hội Nghệ sĩ Nhiếp ảnh Việt Nam (VAPA), Liên đoàn Nghệ thuật Nhiếp ảnh quốc tế (FIAP), Hội Nhiếp ảnh Hoa Kỳ (PSA), Hội ảnh Không biên giới Châu Âu (ISF), Hội viên suốt đời của Liên đoàn Nhiếp ảnh gia Châu Á (APU).



Giảng dạy nhiếp ảnh tại Trường ĐH Sân khấu – Điện ảnh TP.HCM (1998-2007)

- (2010 - 2014): Chủ tịch Hội đồng Nghệ thuật Hội Nghệ sĩ Nhiếp ảnh Việt Nam

Nhà nhiếp ảnh Việt Nam đầu tiên, Hội Nhiếp ảnh Hoa Kỳ xếp hạng nhất thế giới về thể loại ảnh in đơn sắc khổ lớn (2005).

Tước hiệu nhiếp ảnh Việt Nam:

- Nghệ sĩ nhiếp ảnh có cống hiến đặc xuất sắc: ES.VAPA
- Nghệ sĩ nhiếp ảnh đặc biệt xuất sắc: E.VAPA/G

Tước hiệu nhiếp ảnh quốc tế:

Liên đoàn Nghệ thuật Nhiếp ảnh quốc tế phong tước hiệu Master: M.FIAP (2011)

Hiệp hội nhiếp ảnh gia Châu Á, Hội Nhiếp ảnh Không biên giới Châu Âu, Hoa Kỳ, Hồng Kông, Singapore, Macao, Pakistan phong các tước hiệu: R.ISF5, SA.WIEP, EP.PSM, HonE.PSSM, E.FMPA, HonE.PAS, HonE.YMCAPS, HonF.PSG, FAPU, HonPEPSGSPC.

Xếp hạng thế giới của Hội Nhiếp ảnh Hoa Kỳ:

- 2001: hạng 13 thế giới thể loại ảnh in đơn sắc khổ lớn.
- 2002: hạng 5 thế giới thể loại ảnh in đơn sắc khổ lớn.
- 2003: hạng 7 thế giới thể loại ảnh in đơn sắc khổ lớn.
- 2004: hạng 9 thế giới thể loại ảnh in đơn sắc khổ lớn.
- 2005: hạng 1 thế giới thể loại ảnh in đơn sắc khổ lớn.
- 2005: Kỷ lục Việt Nam xác lập Kỷ lục gia ” Nhà nhiếp ảnh đạt nhiều giải thưởng nhất VN”.
- 2008: hạng 1 thế giới thể loại ảnh đơn sắc khổ nhỏ.
- 2008: hạng 2 thế giới thể loại ảnh màu khổ nhỏ.
- 2009: hạng 1 thế giới thể loại ảnh trắng đen khổ nhỏ.
- 2009: hạng 5 thể loại ảnh Du lịch.
- 2010: hạng 2 thế giới thể loại ảnh đơn sắc khổ nhỏ.

Có 30 tác phẩm trưng bày trong Bảo tàng Nhiếp ảnh quốc tế Tây Ban Nha, Bảo tàng Di sản Hồng Kông, Bộ sưu tập vĩnh viễn PSA, Bộ sưu tập Lịch sử vĩnh viễn Ấn Độ.

15 lần làm Chủ khảo, Giám khảo các cuộc thi ảnh quốc tế tại Việt Nam, Pháp, Singapore.

Triển lãm ảnh nghệ thuật cùng các nhiếp ảnh gia nổi tiếng thế giới tại Pháp (1998), Malaysia (2003), Hoa Kỳ (2006), Macao, Sri Lanka (2008), Pakistan (2009), Pháp (2009), Indonesia (2013), Italy, Hàn Quốc (2018), Hàn Quốc (2019).

- 2013: Triển lãm “Những kiệt tác nhiếp ảnh” cùng các nhà nhiếp ảnh bậc thầy (Top 10 thế giới do PSA bình chọn hằng năm) như: Wellington Lee (Mỹ), Raota Pedro Luis (Argentina), Tchan Fou Li (Hong Kong),... tại Hồng Kông.
- 2020: Triển lãm ảnh cá nhân đầu tiên mang tên “Thấu cảm - Những chuyện chưa kể” tại NVH Thanh Niên, quận 1, TP.HCM.
- 2021: Ra mắt sách ảnh “Thấu cảm - Những chuyện chưa kể”.
- 2022: Triển lãm cá nhân lần 2 mang tên “Sáng và Tối” tại Vy gallery số 20 Nguyễn Văn Thủ, Quận 1, TP.HCM.